

FORMATO DE EVALUACIÓN ACADÉMICA DE PUBLICACIONES

Las publicaciones del sello editorial Ciencia Digital buscan divulgar lo mejor de la producción académica e investigativa a la sociedad. La editorial tiene el compromiso de publicar con el más alto estándar, por lo que considera de vital importancia que las obras postuladas para conformar el repositorio editorial del sello cumplan con el proceso de evaluación adecuado que garantice la calidad y rigor científico y académico.

1. DATOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN

Título de la obra:	CONDICIÓN FÍSICA COMO PREDICTOR DE BIENESTAR MENTAL EN ESTUDIANTES DE LA DE LA UNIVERSIDAD DEL ATLANTICO				
Institución:	UNIVERSIDAD DEL ATLA'NTICO (Colombia)				
Fecha de entrega del formulario al evaluador	23	08	2026	Observaciones	
Fecha de elaboración de la evaluación	23	09	2026	Observaciones	

2. DATOS BÁSICOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos:	Manuel de Jesús Cortina Núñez			Fecha de Nacimiento	17 septiembre de 1962
Nacionalidad	Colombiana			País de nacimiento	Colombia
Documento de identidad / Pasaporte	12593511				
Título Profesional:	Licenciado en Educación Física, Recreación y Deportes				
Nivel de formación:	Especialidad	Maestría	Doctor X	Posdoctorado	Institución que lo expide Universidad de Baja California (México)
Correo electrónico:	mjcortinanunez@correo.unicordoba.edu.co			Teléfono Fijo y Celular:	+573205422006
Dirección:	Calle 78 # 6 – 146 – Conjunto Residencial Sevilla Campestre – Torre 3 – Apartamento 1204				
Ciudad:	Montería			País	Colombia
Institución a la que se encuentra vinculado actualmente:	Universidad de Córdoba (Colombia)			Cargo:	Docente de Tiempo Completo – Categoría Titular
				Fecha última actualización	

3. INSTRUCCIONES DE DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO

Es necesario presentar una sinopsis de la evaluación, de al menos diez líneas escritas en computador, esta sinopsis es **indispensable** para el trabajo del comité editorial de Ciencia Digital.

- 3.1. Es probable que algunas preguntas no sean aplicables al tipo de texto a evaluar. En dicho caso, dejar el espacio en blanco y proceda con la siguiente pregunta.
- 3.2. El formulario debe ser llenado en el computador, **NO** a mano.
- 3.3. Sea claro y preciso en sus respuestas.
- 3.4. El plazo para presentar la evaluación depende de la extensión del texto, dicho plazo será notificado por el editor a partir de la fecha de entrega del formulario al evaluador. El tiempo máximo será de cuatro semanas. Si por causas de fuerza mayor, no pudiese cumplirse con el tiempo de entrega es importante informarlo oportunamente al editor.
- 3.5. El formulario adecuadamente llenado, debe ser enviado vía e-mail con firma electrónica y/o digital a los correos electrónicos luisefrainvelastegui@cienciadigital.org y editorialcienciadigital@cienciadigital.org. Cualquier información adicional será brindada al teléfono (032) 511-262, móvil 0998235485.

4. EVALUACIÓN (los textos largo explicativos van al final en comentarios para el editor)

4.1. Tipo de Obra.

- a. Por los objetivos, la estructura, el tratamiento de los temas, las ilustraciones de apoyo. ¿En cuál de las siguientes categorías clasificaría la obra evaluada? Es bueno aclarar que Ciencia Digital tipifica todos estos tipos de obra como de investigación o divulgativos (marque solo una).

Libro resultado de investigación	☒	Libro de texto	☐	Libro de apoyo pedagógico	☐	Otro, ¿Cuál?	☐
Ensayo	☐	Resumen	☐	Estados del arte	☐	Memorias de eventos	☐
Manual	☐	Cartilla	☐	Libro de poesía	☐	Novela	☐

- b. ¿El texto responde plenamente a la categoría señalada?, o para tal efecto, ¿el texto requiere de algunos ajustes?, ¿es de investigación o de divulgación?

- La estructura que presenta la obra se corresponde absolutamente con un texto de investigación, abordando una población y muestra, sobre las cuales se definieron variables de estudio (condición física y bienestar mental en estudiantes universitarios, definiendo técnicas, métodos e instrumentos de recolección de datos, los cuales fueron debidamente depurados y tratados estadísticamente para obtener y debatir resultados en correspondencia con un sistema de objetivos e hipótesis de investigación, previamente formulados. Todo lo anterior debidamente soportado en el marco de una amplia consulta bibliográfica que orienta al lector sobre la temática definida donde se enmarca el tema o problema de investigación.

c. Si selecciona la categoría de libro resultado de investigación, por favor conteste las siguientes preguntas:

- **TEMPORALIDAD:** ¿El libro es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y resultados) y su planteamiento ha sido realimentado por los mecanismos de divulgación científica y contrastación con otras investigaciones en el área?

Por su alineación del tema, definido en el marco de un problema, y por su abordaje metodológico que sistematiza las variables condición física y bienestar mental para obtener unos resultados, el texto constituye y revela un proceso maduro de investigación, presentando unos resultados bajo un riguroso tratamiento estadístico con alcances de correlación y asociación de variables, más allá de lo meramente descriptivo. Así mismo, la consulta bibliográfica presenta un amplio y actualizado proceso de contrastación con la teoría subyacente del tema o problema definido para la investigación.

- **NORMALIDAD DE CONTENIDO** ¿El contenido del libro se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendido y discutido por la comunidad de investigadores en el tema?

El adecuado uso del lenguaje científico desarrollado en el tratamiento de los temas condición física y bienestar mental, refleja la cuidadosa forma en que el investigador relata, interpreta o debate sobre el particular, transmitiendo de forma clara y sencilla el sentido gramatical de lo que se desea logre aprender o captar el lector. Además, la misma estructura basada en el método IMRD propone y prepara al lector con fundamentos científicos la narrativa de un problema metodológicamente abordado, y que de seguro es de amplio consumo en cursos como Seminarios o Metodología de la Investigación en Trabajos de grado de pregrados y posgrados en áreas afines a las ciencias del deporte y la actividad física.

- **SELECTIVIDAD:** ¿Este libro se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

Para varias áreas colindantes con las ciencias del deporte y la actividad física como: (nutrición, educación física, dietética, kinesiología, actividad física y salud, psicología del deporte, etc.) encontrarán en la presente obra un amplio compendio teórico y metodológico de importante utilidad, en especial para aquellos estudiantes y profesionales que se acercan a la investigación sobre comunidades y muestras de gran amplitud. Se recomienda su pronta presentación en repositorios y bibliotecas de las universidades.

4.2. Valore de 1 a 10 (10 la calificación más alta) las siguientes características en relación con la obra.

CARACTERÍSTICAS	CALIFICACIÓN
¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	10
Califique la unidad conceptual y argumentativa de la publicación (especifique en el comentario si hay partes o capítulos prescindibles y por qué).	10
Califique en qué medida, los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	10
Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	10
Califique la adecuación de la publicación al rigor metodológico, científico o investigativo.	10
Califique el aporte y pertinencia del tema y el enfoque al desarrollo del disciplina o campo de conocimiento al que hace referencia.	10

4.3. Según el carácter de la publicación, responda con una X las preguntas que considere pertinentes.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Es adecuado el título de la obra? (al final en comentarios al editor puede explicar su respuesta)	x	
¿Es justificada la inclusión de todas sus imágenes (tablas, ilustraciones, fotos, etc.) y es apropiada su calidad (si no es así, en los comentarios al editor especifique cuáles)?	x	
¿Su estilo concuerda con el tema tratado y con el objeto de la publicación (léxico, giros o modos de expresión y claridad conceptual)?	x	
¿Su ortografía y redacción (normas básicas del español) son apropiadas (en caso contrario, favor indicar los capítulos o párrafos para hacerle énfasis al corrector de estilo que revisará el documento)?	x	
¿El texto reúne condiciones para ser parte de la bibliografía más reconocida sobre el tema?	X	

4.4. Manejo de fuentes de información.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Evidencia exactitud, pertinencia, actualidad y fiabilidad de las referencias bibliográficas (si es necesario, especifique en el comentario qué referencias no cumplen dichas características según las normas al estilo APA)?	x	
¿Es posible distinguir los aportes del autor, frente a la información proveniente de otras fuentes y autores?	x	
¿El autor usa adecuadamente los procedimientos de presentación de la obra: ¿citas, paráfrasis, notas, referencias, bibliografía, según las normas de uso internacional para incorporar al texto información proveniente de las fuentes?	X	
¿El autor usa las fuentes más pertinentes y relevantes en el área del saber en la que se inscribe el texto?	x	

4.5. Circulación y recepción de la obra.

- a. Teniendo en cuenta el contenido de la obra, ¿el libro sería de interés para qué fines y actividades: docentes, investigativos, divulgativos, ¿prácticas profesionales?

Por su contenido amplio, tratamiento metodológico y estadístico, el libro representa un texto de altísimo valor pedagógico para la docencia, pudiendo usarse como texto guía de cursos de actividad física, acondicionamiento físico o psicología del deporte, entre otros. También presenta suficientes referencias para referenciarse y apoyar procesos investigativos, ya sea en el nivel de la investigación formativa o investigación aplicada. Así mismo, el

texto en sí, tiene un extenso valor para la divulgación y comunicación del conocimiento y, finalmente, también posee alcances como texto que puede soportar los enfoques o metodologías en la implementación y desarrollo de prácticas profesionales.

¿A quién considera que va dirigido el libro en primera instancia (público primario)? ¿Qué otros públicos podrían hacer uso de la totalidad o de algunas partes del libro?

Un público inicial que estaría directamente conectado con el conocimiento que divulga la obra, sería el estudiantado de pregrado de programas como las licenciaturas en educación física, recreación y deportes, permeando las consultas bibliográficas en programas como psicología del deporte y programas afines a las ciencias del deporte y la actividad física. Igualmente, aquel público de programas de posgrado con afinidad a la actividad física, acondicionamiento físico o psicología deportiva, incluyendo intervenciones en políticas de bienes universitario de las universidades y hasta comunidades empresariales.

b. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado latinoamericano?

La estructura del lenguaje pedagógico, el amplio espectro bibliográfico referenciado y la claridad en la presentación de datos, hacen del libro una obra con altas ventajas competitivas en el mercado local, regional, nacional e internacional, sugiriendo que debe hacer parte en los anaqueles de repositorios y hemerotecas de las instituciones educativas y de investigación.

4.6. Evaluación final de la obra: Después de su dictamen usted considera: (por favor marque solo una).

Aprobar la obra como está para ser publicada.	Si
La obra es publicable pero no cumple con la categoría de libro propuesta (especificar en comentarios al editor).	No
Aprobar la obra para ser publicada condicionado a revisiones menores sin que sea necesario re - evaluarlo (especificar).	No
La publicación debe ser revisada en gran medida y volverlo a evaluar (especificar en comentarios al editor).	No
No es publicable, se rechaza la obra.	No

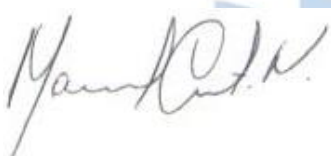
4.7. Comentarios para el Autor.

a. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar la calidad académica y editorial del texto?
Ninguna en especial.

b. Observaciones Generales (sinopsis de la obra, mínimo 10 líneas).

Se exhorta al autor avanzar en la misma línea de investigación, proyectando planes o programas de intervención que desde las dependencias del bienestar universitario propicien mejoramientos en aspectos de la condición física o del bienestar mental en poblaciones de estudiantes universitarios. La obra debe traducirse en manual de consulta bibliográfica en cursos de pregrado y posgrado, en especial cuando se desarrollan temas del acondicionamiento físico, posibilitando ampliar la muestra del mismo estudio dentro de la comunidad universitaria. La presente obra abre un espacio transdisciplinar desde dos ciencias que se articulan sobre el bienestar integral de estudiantes universitarios: la actividad física y la psicología del deporte. Por ello, sugerimos respetuosamente al autor, proponer planes de intervención basados en los resultados de la obra, consolidando así una línea de investigación que alimente soluciones desde las políticas del bienestar universitario.

Atentamente,

 **Ciencia
Digital**
Editorial