

FORMATO DE EVALUACIÓN ACADÉMICA DE PUBLICACIONES

Las publicaciones del sello editorial Ciencia Digital buscan divulgar lo mejor de la producción académica e investigativa a la sociedad. La editorial tiene el compromiso de publicar con el más alto estándar, por lo que considera de vital importancia que las obras postuladas para conformar el repositorio editorial del sello cumplan con el proceso de evaluación adecuado que garantice la calidad y rigor científico y académico.

1. DATOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN

Título de la obra:	Género en México desde la perspectiva de las ciencias. Avances y desafíos para una nueva agenda				
Institución:	BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA (BUAP)				
Fecha de entrega del formulario al evaluador	01	09	2025	Observaciones	
Fecha de elaboración de la evaluación	15	10	2025	Observaciones	

2. DATOS BÁSICOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos:	OSCAR MOISES ROMERO CASTRO				Fecha de Nacimiento	23-11-1992		
Nacionalidad	Mexicana				País de nacimiento	México		
Documento de identidad / Pasaporte	N09687459							
Título Profesional:	Doctor en Filosofía contemporánea							
Nivel de formación:	Especialidad	Maestría	Doctorado	Posdoctorado	Institución que lo expide	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. México		
Correo electrónico:	X				Teléfono Fijo y Celular:	2224010550		
Dirección:	Josefa Ortiz de Domínguez 130, San Felipe Hueyotiplan, Puebla, CP 72130							
Ciudad:	Puebla				País	México		
Institución a la que se encuentra vinculado actualmente:	Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. México				Cargo:	Docente Investigador		
	http://orcid.org/0000-0002-9868-6500				Fecha última actualización	15	08	2025

3. INSTRUCCIONES DE DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO

Es necesario presentar una sinopsis de la evaluación, de al menos diez líneas escritas en computador, esta sinopsis es **indispensable** para el trabajo del comité editorial de Ciencia Digital.

- 3.1. Es probable que algunas preguntas no sean aplicables al tipo de texto a evaluar. En dicho caso, dejar el espacio en blanco y proceda con la siguiente pregunta.
- 3.2. El formulario debe ser llenado en el computador, **NO** a mano.
- 3.3. Sea claro y preciso en sus respuestas.
- 3.4. El plazo para presentar la evaluación depende de la extensión del texto, dicho plazo será notificado por el editor a partir de la fecha de entrega del formulario al evaluador. El tiempo máximo será de cuatro semanas. Si por causas de fuerza mayor, no pudiese cumplirse con el tiempo de entrega es importante informarlo oportunamente al editor.
- 3.5. El formulario adecuadamente llenado, debe ser enviado vía e-mail con firma electrónica y/o digital a los correos electrónicos luisefrainvelastegui@cienciadigital.org y editorialcienciadigital@cienciadigital.org. Cualquier información adicional será brindada al teléfono (032) 511-262, móvil 0998235485.

4. EVALUACIÓN (los textos largo explicativos van al final en comentarios para el editor)

4.1. Tipo de Obra.

- a. Por los objetivos, la estructura, el tratamiento de los temas, las ilustraciones de apoyo. ¿En cuál de las siguientes categorías clasificaría la obra evaluada? Es bueno aclarar que Ciencia Digital tipifica todos estos tipos de obra como de investigación o divulgativos (marque solo una).

Libro resultado de investigación	<input checked="" type="checkbox"/>	Libro de texto	<input type="checkbox"/>	Libro de apoyo pedagógico	<input type="checkbox"/>	Otro, ¿Cuál?	<input type="checkbox"/>
Ensayo	<input type="checkbox"/>	Resumen	<input type="checkbox"/>	Estados del arte	<input type="checkbox"/>	Memorias de eventos	<input type="checkbox"/>
Manual	<input type="checkbox"/>	Cartilla	<input type="checkbox"/>	Libro de poesía	<input type="checkbox"/>	Novela	<input type="checkbox"/>

- b. ¿El texto responde plenamente a la categoría señalada?, o para tal efecto, ¿el texto requiere de algunos ajustes?, ¿es de investigación o de divulgación?

El texto responde plenamente a la categoría señalada con rigor metodológico, exhaustividad en el análisis y soporte empírico suficiente.

- c. Si selecciona la categoría de libro resultado de investigación, por favor conteste las siguientes preguntas:

- **TEMPORALIDAD:** ¿El libro es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y resultados) y su planteamiento ha sido realimentado por los mecanismos de divulgación científica y contrastación con otras investigaciones en el área?

El libro se enmarca en un marco temporal actualizado. Hace un registro de investigaciones en el periodo 2000-2024. Se ha estructurado de forma tal que muestra una estructura metodológica sólida y clara donde evidencia el problema, metodología y principales hallazgos encontrados.

- **NORMALIDAD DE CONTENIDO** ¿El contenido del libro se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendido y discutido por la comunidad de investigadores en el tema?

Se emplea un lenguaje claro, preciso y académico, acorde al público al que va dirigido.

- **SELECTIVIDAD:** ¿Este libro se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

El libro está conformado por 11 capítulos que analiza cómo ha sido abordada la temática de género desde diferentes perspectivas en México en el marco temporal 2000-2024. Cada uno de los capítulos hacen una retrospectiva de los estudios de género en México y muestra los desafíos de investigación pendientes. El brindar nuevas agendas de investigación da vida a la temática lo cual permitirá contribuir al diseño de políticas para contribuir al desarrollo de una sociedad más justa y equitativa.

4.2. Valore de 1 a 10 (10 la calificación más alta) las siguientes características en relación con la obra.

CARACTERÍSTICAS	CALIFICACIÓN
¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	10
Califique la unidad conceptual y argumentativa de la publicación (especifique en el comentario si hay partes o capítulos prescindibles y por qué).	9
Califique en qué medida, los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	10
Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	9
Califique la adecuación de la publicación al rigor metodológico, científico o investigativo.	10
Califique el aporte y pertinencia del tema y el enfoque al desarrollo del disciplina o campo de conocimiento al que hace referencia.	10

4.3. Según el carácter de la publicación, responda con una X las preguntas que considere pertinentes.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
-----------------	----	----

¿Es adecuado el título de la obra? (al final en comentarios al editor puede explicar su respuesta)	x	
¿Es justificada la inclusión de todas sus imágenes (tablas, ilustraciones, fotos, etc.) y es apropiada su calidad (si no es así, en los comentarios al editor especifique cuáles)?	x	
¿Su estilo concuerda con el tema tratado y con el objeto de la publicación (léxico, giros o modos de expresión y claridad conceptual)?	x	
¿Su ortografía y redacción (normas básicas del español) son apropiadas (en caso contrario, favor indicar los capítulos o párrafos para hacerle énfasis al corrector de estilo que revisará el documento)?	x	
¿El texto reúne condiciones para ser parte de la bibliografía más reconocida sobre el tema?	x	

4.4. Manejo de fuentes de información.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Evidencia exactitud, pertinencia, actualidad y fiabilidad de las referencias bibliográficas (si es necesario, especifique en el comentario qué referencias no cumplen dichas características según las normas al estilo APA)?	x	
¿Es posible distinguir los aportes del autor, frente a la información proveniente de otras fuentes y autores?	x	
¿El autor usa adecuadamente los procedimientos de presentación de la obra: ¿citas, paráfrasis, notas, referencias, bibliografía, según las normas de uso internacional para incorporar al texto información proveniente de las fuentes?	x	
¿El autor usa las fuentes más pertinentes y relevantes en el área del saber en la que se inscribe el texto?	x	

4.5. Circulación y recepción de la obra.

- a. Teniendo en cuenta el contenido de la obra, ¿el libro sería de interés para qué fines y actividades: docentes, investigativos, divulgativos, ¿prácticas profesionales?

Sí, alto valor para formación e investigación.

¿A quién considera que va dirigido el libro en primera instancia (público primario)? ¿Qué otros públicos podrían hacer uso de la totalidad o de algunas partes del libro?

Investigadores, profesionales de género, responsables de políticas públicas.

- b. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado latinoamericano?

Se aprecian dentro de las principales ventajas las siguientes:

- Divulgación de investigación científica actualizada.
- Apoyo para toma de decisiones y diseño de políticas.
- Enriquecimiento académico y profesional.

4.6. Evaluación final de la obra: Después de su dictamen usted considera: (por favor marque solo una).

Aprobar la obra como está para ser publicada.	
La obra es publicable pero no cumple con la categoría de libro propuesta (especificar en comentarios al editor).	
Aprobar la obra para ser publicada condicionado a revisiones menores sin que sea necesario re - evaluarlo (especificar).	X
La publicación debe ser revisada en gran medida y volverlo a evaluar (especificar en comentarios al editor).	
No es publicable, se rechaza la obra.	

4.7. Comentarios para el Autor.

a. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar la calidad académica y editorial del texto?

- Mejorar calidad de gráficos e ilustraciones para claridad.
- Revisar exhaustivamente citas bibliográficas y adecuarlas a APA 7.
- Fortalecer cohesión entre capítulos para fluidez lectora.

b. Observaciones Generales (sinopsis de la obra, mínimo 10 líneas).

El libro "Género en México desde la perspectiva de las ciencias. Avances y desafíos para una nueva agenda" ofrece una rigurosa y profunda mirada a la producción científica nacional mexicana en estudios de género, utilizando la bibliometría como herramienta clave para mapear y analizar sus principales dinámicas. Su enfoque permite identificar patrones sólidos de colaboración, temáticas emergentes y vacíos conceptuales que orientan líneas futuras de investigación. El texto está redactado con lenguaje académico claro y preciso, empleando una estructura lógica y coherente que se corresponde con los objetivos planteados. Contiene análisis críticos desde perspectivas interseccionales y decoloniales que enriquecen el debate y resaltan las complejidades sociohistóricas de la realidad mexicana. La obra se presenta como un aporte actual y válido, con gran potencial para investigadores, docentes, y políticos interesados en las políticas de género y la producción científica en esta área. Se sugiere revisar algunos aspectos formales, como calidad gráfica y homogeneidad bibliográfica, pero el contenido cumple con altos estándares académicos.

Atentamente,



OSCAR MOISES ROMERO CASTRO

Evaluación como Revisor Experto 1: