

FORMATO DE EVALUACIÓN ACADÉMICA DE PUBLICACIONES

Las publicaciones del sello editorial Ciencia Digital buscan divulgar lo mejor de la producción académica e investigativa a la sociedad. La editorial tiene el compromiso de publicar con el más alto estándar, por lo que considera de vital importancia que las obras postuladas para conformar el repositorio editorial del sello cumplan con el proceso de evaluación adecuado que garantice la calidad y rigor científico y académico.

1. DATOS BÁSICOS DE LA EVALUACIÓN

Título de la obra:	Primer Congreso Científico Internacional de Ciencias Humanas y Ciencias de la Educación				
Institución:	UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO (UTA)				
Fecha de entrega del formulario al evaluador	20	2	2023	Observaciones	
Fecha de elaboración de la evaluación	25	2	2023	Observaciones	

2. DATOS BÁSICOS DEL EVALUADOR

Nombres y Apellidos:	Lorena Isabel Barona López				Fecha de Nacimiento	28/08/1985	
Nacionalidad	Ecuatoriana				País de nacimiento	Ecuador	
Documento de identidad / Pasaporte	1803705480						
Título Profesional:	Doctora en Ingeniería Informática				Institución que lo expide	Universidad Complutense de Madrid	
Nivel de formación:	Especialidad	Maestría	Doctorado	Posdoctorado	Institución que lo expide		
Correo electrónico:	lorena.barona.lopez@gmail.com				Teléfono Fijo y Celular:	593 (987800285)	
Dirección:	Calle Solano y Condamine. Casales Gabriela bloque 28A1						
Ciudad:	Quito				País	Ecuador	
Institución a la que se encuentra vinculado actualmente:	Escuela Politécnica Nacional				Cargo:	Docente/investigador	
Código ORCID:	https://orcid.org/0000-0002-5184-3759				Fecha última actualización	03	01 2022

3. INSTRUCCIONES DE DILIGENCIAMIENTO DEL FORMATO

Es necesario presentar una sinopsis de la evaluación, de al menos diez líneas escritas en computador, esta sinopsis es **indispensable** para el trabajo del comité editorial de Ciencia Digital.

- 3.1. Es probable que algunas preguntas no sean aplicables al tipo de texto a evaluar. En dicho caso, dejar el espacio en blanco y proceda con la siguiente pregunta.
- 3.2. El formulario debe ser llenado en el computador, **NO** a mano.
- 3.3. Sea claro y preciso en sus respuestas.
- 3.4. El plazo para presentar la evaluación depende de la extensión del texto, dicho plazo será notificado por el editor a partir de la fecha de entrega del formulario al evaluador. El tiempo máximo será de cuatro semanas. Si por causas de fuerza mayor, no pudiese cumplirse con el tiempo de entrega es importante informarlo oportunamente al editor.
- 3.5. El formulario adecuadamente llenado, debe ser enviado vía e-mail con firma electrónica y/o digital a los correos electrónicos luisefrainvelastegui@cienciadigital.org y editorialcienciadigital@cienciadigital.org. Cualquier información adicional será brindada al teléfono (032) 511-262, móvil 0998235485.

4. EVALUACIÓN (los textos largo explicativos van al final en comentarios para el editor)

4.1. Tipo de Obra.

- a. Por los objetivos, la estructura, el tratamiento de los temas, las ilustraciones de apoyo. ¿En cuál de las siguientes categorías clasificaría la obra evaluada? Es bueno aclarar que Ciencia Digital tipifica todos estos tipos de obra como de investigación o divulgativos (marque solo una).

Libro resultado de investigación		Libro de texto		Libro de apoyo pedagógico		Otro, Cuál?	
Ensayo		Resumen		Estados del arte		Memorias de eventos	x
Manual		Cartilla		Libro de poesía		Novela	

- b. ¿El texto responde plenamente a la categoría señalada?, o para tal efecto, ¿el texto requiere de algunos ajustes?, ¿es de investigación o de divulgación?

Se considera que la obra presentada responde a la categoría señalada. La misma cumple con los parámetros establecidos para este tipo de texto.

- c. Si selecciona la categoría de libro resultado de investigación, por favor conteste las siguientes preguntas:

- TEMPORALIDAD: ¿El libro es resultado de un proceso maduro de investigación, lo cual significa, que evidencia una estructura metodológica (problema, metodología y resultados) y su planteamiento ha sido realimentado por los mecanismos de divulgación científica y contrastación con otras investigaciones en el área?

Las memorias de este congreso cumplen con una estructura metodológica, y gran calidad científica en sus ponencia y artículos publicados.

- NORMALIDAD DE CONTENIDO ¿El contenido del libro se estructura y se escribe en forma adecuada para ser entendido y discutido por la comunidad de investigadores en el tema?

Las ponencias y artículos que se presentan en esta obra, están redactadas en un lenguaje científico y claro. Además, se abordan diferentes temáticas en educación permitiendo una contribución a la ciencia y tecnología.

- SELECTIVIDAD: ¿Este libro se puede considerar un aporte válido y significativo al conocimiento del área en cuestión?

Las diferentes temáticas abordadas en este congreso son una fuente de consulta que permitirán los investigadores generar nuevas investigaciones.

4.2. Valore de 1 a 10 (10 la calificación más alta) las siguientes características en relación con la obra.

CARACTERÍSTICAS	CALIFICACIÓN
¿El texto brinda aportes en cuanto a aplicaciones, propuestas metodológicas, enfoque, y conceptualización?	9
Califique la unidad conceptual y argumentativa de la publicación (especifique en el comentario si hay partes o capítulos prescindibles y por qué).	9
Califique en qué medida, los objetivos planteados por el autor en la introducción se cumplen cabalmente, es decir, hay armonía entre los objetivos propuestos y los resultados obtenidos.	9
Califique la solidez y actualidad de las reflexiones, ideas y/o información presentada en la publicación.	9
Califique la adecuación de la publicación al rigor metodológico, científico o investigativo.	9
Califique el aporte y pertinencia del tema y el enfoque al desarrollo del disciplina o campo de conocimiento al que hace referencia.	9

4.3. Según el carácter de la publicación, responda con una X las preguntas que considere pertinentes.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Es adecuado el título de la obra? (al final en comentarios al editor puede explicar su respuesta)	X	
¿Es justificada la inclusión de todas sus imágenes (tablas, ilustraciones, fotos, etc.) y es apropiada su calidad (si no es así, en los comentarios al editor especifique cuáles)?	X	
¿Su estilo concuerda con el tema tratado y con el objeto de la publicación (léxico, giros o modos de expresión y claridad conceptual)?	X	
¿Su ortografía y redacción (normas básicas del español) son apropiadas (en caso contrario, favor indicar los capítulos o párrafos para hacerle énfasis al corrector de estilo que revisará el documento)?	X	
¿El texto reúne condiciones para ser parte de la bibliografía más reconocida sobre el tema?	X	

4.4. Manejo de fuentes de información.

CARACTERÍSTICAS	SI	NO
¿Evidencia exactitud, pertinencia, actualidad y fiabilidad de las referencias bibliográficas (si es necesario, especifique en el comentario qué referencias no cumplen dichas características según las normas al estilo APA)?	X	
¿Es posible distinguir los aportes del autor, frente a la información proveniente de otras fuentes y autores?	X	
¿El autor usa adecuadamente los procedimientos de presentación de la obra: citas, paráfrasis, notas, referencias, bibliografía, según las normas de uso internacional para incorporar al texto información proveniente de las fuentes?	X	
¿El autor usa las fuentes más pertinentes y relevantes en el área del saber en la que se inscribe el texto?	X	

4.5. Circulación y recepción de la obra.

- a. Teniendo en cuenta el contenido de la obra, ¿el libro sería de interés para qué fines y actividades: docentes, investigativos, divulgativos, ¿prácticas profesionales?

Las memorias del congreso abordan diferentes temáticas en el área de la educación permitiendo enriquecer los conocimientos y ser un medio de consulta para la comunidad educativa.

- b. ¿A quién considera que va dirigido el libro en primera instancia (público primario)? ¿Qué otros públicos podrían hacer uso de la totalidad o de algunas partes del libro?

El libro del primer congreso está dirigido tanto a profesionales, estudiantes de pregrado y maestría, así como a investigadores/docentes que se desempeñan en el área de la educación.

- c. ¿Desde el punto de vista del contenido y de la escritura, que ventajas competitivas presenta el texto respecto de otros que circulan en el mercado latinoamericano?

La memoria del libro del primer congreso presenta ventajas competitivas debido a que permite ser una fuente de consulta para docentes, estudiantes e investigadores en el área de la educación. Además, la memoria del libro presenta un lenguaje claro y preciso.

4.6. Evaluación final de la obra: Después de su dictamen usted considera: (por favor marque solo una).

Aprobar la obra como está para ser publicada.	x
La obra es publicable pero no cumple con la categoría de libro propuesta (especificar en comentarios al editor).	
Aprobar la obra para ser publicada condicionado a revisiones menores sin que sea necesario re - evaluarlo (especificar).	
La publicación debe ser revisada en gran medida y volverlo a evaluar (especificar en comentarios al editor).	
No es publicable, se rechaza la obra.	

4.7. Comentarios para el Autor.

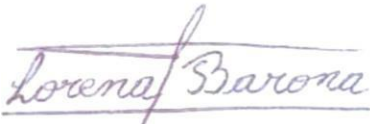
a. ¿Cuáles son las recomendaciones para mejorar la calidad académica y editorial del texto?

La obra tiene una estructura adecuada para ser publicada.

b. Observaciones Generales (sinopsis de la obra, mínimo 10 líneas).

La obra recoge las Memorias del Primer Congreso Científico Internacional de Ciencias Humanas y Ciencias de la Educación realizado en la Universidad Técnica de Ambato en el mes de febrero del 2022. Es loable el resultado de este congreso, Además, tiene un carácter científico y divulgativo. Las memorias se encuentran escritas en un lenguaje claro y muestran diferentes aportes en el área de la educación. Se utiliza una amplia bibliografía relacionada a los temas tratados y que además es actual.

Atentamente,



PhD. Lorena Barona López.

1803705480